

الوجه

عناصر الموضوع

٣٤٢	مفهوم الوجه
٣٤٣	الوجه في الاستعمال القرآني
٣٤٤	الألفاظ ذات الصلة
٣٤٦	إثبات الوجه لله تعالى
٣٥٠	أنواع الوجوه وصفاتها
٣٥٤	أسباب بياض الوجوه وسوادها
٣٥٩	أحكام تتعلق بالوجه
٣٦٤	ابتغاء وجه الله بالأعمال الصالحة
٣٦٧	الوجه في المثل القرآني
٣٦٨	نعيم الوجوه وعذابها في الآخرة

مفهوم الوجه

أولاً: المعنى اللغوي:

الواو والجيم والهاء: أصل واحد يدل على مقابلة لشيء، والوجه مستقبل لكل شيء، وربما عبر عن الذات بالوجه؛ والجمع الوجوه^(١)، ويقال: هذا وجه الرأي أي: هو الرأي نفسه؛ مبالغة، أشار إليه الراغب، وقد تكون مجازاً: كوجهه ووجهاء بمعنى: سيد القوم، يقال: هؤلاء وجوه البلد ووجهاءه، أي: أشرافه^(٢)، وفي مختار الصحاح: «الوجه والجهة بمعنى»^(٣)، ووجه: أي صار وجهاً: أي شريكاً ذا جاه^(٤).

ثانياً: المعنى الاصطلاحي:

عرفه الشافعية والحنابلة بأنه: «ما بين منابت شعر الرأس إلى الذقن ومنتهى اللحيين طولاً، ومن الأذن إلى الأذن عرضاً»^(٥).

وعرفه الحنفية بأن حد الوجه: «من قصاص الشعر إلى أسفل الذقن، وإلى شحمتي الأذنين»^(٦).

وعرفه المالكية: «من قصاص شعر الرأس إلى آخر الذقن طولاً، ومن الصدغ^(٧) إلى الصدغ عرضاً»^(٨).

وبالنظر إلى تعريفات اللفظ في اللغة وتعريفاتها في الاصطلاح تظهر العلاقة جلية؛ إذ الوجه في الإنسان ما يحصل به المواجهة والاستقبال.

(١) انظر: لسان العرب، ابن منظور ٥٥٥ / ١٣.

(٢) تاج العروس، الزبيدي ٥٣٥ / ٣٦.

(٣) مختار الصحاح، الرازي ص ٢٩٦.

(٤) انظر: شمس العلوم، الحميري ٧٠٨١ / ١١.

(٥) المجموع شرح المذهب، النووي ١٠٦ / ١، كشف القناع، البهوتي ٩٥ / ١.

(٦) بدائع الصنائع، الكاساني ٣ / ١.

(٧) وهو (ما بين العين والأذن)، مختار الصحاح، ص ١٥١.

(٨) مواهب الجليل، الخطاط الرعيني، ١٤٠ / ٣.

الوجه في الاستعمال القرآني

وردت مادة (وجه) في القرآن الكريم (٧٥) مرة^(١).
والصيغ التي وردت، هي:

الصيغة	عدد المرات	المثال
الفعل الماضي	٢	﴿إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ [الأنعام: ٧٩]
الفعل المضارع	١	﴿إِنَّمَا يُوجِّهُهُ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ﴾ [النحل: ٧٦]
الأسماء	٧٢	﴿وَلِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ فَأَيْنَمَا تُولُوا فَثَمَّ وَجْهَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾ [البقرة: ١١٥]

وجاء الوجه في القرآن على أربعة أوجه^(٢):

- الأول: الدين: ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ دِينًا مِّمَّنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ﴾ [النساء: ١٢٥]. يعني: أخلص دينه لله.
- الثاني: الوجه بعينه: ومنه قوله تعالى: ﴿يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ﴾ [آل عمران: ١٠٦]. يعني: الوجه بعينه.
- الثالث: أول: ومنه قوله تعالى: ﴿وَجْهَ النَّهَارِ﴾ [آل عمران: ٧٢]. يعني: أول النهار.
- الرابع: الحقيقة: ومنه قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ أَدَّى أَنْ يَأْتُوا بِالشَّهَادَةِ عَلَى وَجْهَيْهَا﴾ [المائدة: ١٠٨]. أي: على حقيقتها.

(١) انظر: المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، محمد فؤاد عبد الباقي ص ٧٤٣، ٧٤٤.

(٢) انظر: الوجوه والنظائر، مقاتل بن سليمان ص ٥٠، نزهة الأعين النواظر، ابن الجوزي ص ٦١٧.

الألفاظ ذات الصلة

١ الذات:

الذات لغةً:

ما يصلح لأن يعلم ويخبر عنه، وذات الشيء نفسه، عينه، جوهره، واسم الذات عند النحاة: ما علق على ذات كالرجل، الأسد^(١).

الذات اصطلاحًا:

ما يصلح أن يحكم عليه بالوجود أو بالعدم أو بغير ذلك، وذات الشيء ما يخصه ويميزه عن جميع ما عداه، وقد يراد بذات الشيء ذلك الشيء مجردًا عما سواه^(٢).

الصلة بين الوجه والذات:

مما سبق يتضح لنا الفرق جليًا بين الوجه والذات؛ وأن الوجه جزء من الذات، أو هو الذات.

٢ الظهر:

الظهر لغةً:

(ظهر) الظاء والهاء والراء أصل صحيح واحد يدل على قوة وبروز، من ذلك: ظهر الشيء يظهر ظهوراً فهو ظاهر، إذا انكشف وبرز، ولذلك سمي وقت الظهر والظهيرة، وهو أظهر أوقات النهار وأضوؤها، والأصل فيه كله ظهر الإنسان، وهو خلاف بطنه، وهو يجمع البروز والقوة^(٣).

الظهر اصطلاحًا:

قال اللحياني: «والظهر من الإنسان: من لدن مؤخر الكاهل إلى أدنى العجز عند آخره»^(٤).

الصلة بين الوجه والظهر:

الوجه هو مستقبل كل شيء، أما الظهر فهو الجهة المعاكسة للوجه لنفس الجسم.

(١) انظر: المنجد، علي بن الحسن الهنائي ص ٢٤٠.

(٢) انظر: دستور العلماء، القاضي نكري ٨٦/٢.

(٣) انظر: مقاييس اللغة، ابن فارس ٤٧١/٣.

(٤) تاج العروس، الزبيدي ٤٧٩/١٢.

الدبر لغة:

(دبر) الدال والباء والراء. أصل هذا الباب أن جله في قياس واحد، وهو آخر الشيء وخلفه خلاف قبله، وفي الحديث: (لا تدابروا)^(١)، وذلك أن يترك كل واحد منهما الإقبال على صاحبه بوجهه^(٢).

الدبر اصطلاحًا:

لا يختلف التعريف الاصطلاحي للدبر عن التعريف اللغوي تقريبًا فهو مشتق من اللغة أيضًا وتأتي بمعنى: الظهر، قال الجوهري: «والدبر: الظهر».

الصلة بين الوجه والدبر:

الوجه هو مستقبل كل شيء، أما الدبر فهو الجهة المعاكسة للوجه وليس بالضرورة أن تكون لنفس الجسم أو الشخص.

(١) أخرجه أحمد في مسنده، رقم ١٠٠٦٢، ١٦/٩٢.

(٢) انظر: مقاييس اللغة، ابن فارس ٢/٣٢٤.

إثبات التوجه لله تعالى

أولاً: صفة الوجه بين المثبتين والنافين:

صفة الوجه لله تبارك وتعالى من الصفات الخيرية الذاتية التي جاء بها الكتاب والسنة، وقال بها سلف الأمة فما على المسلم إلا التسليم لقول الله تبارك وتعالى وقول رسوله صلى الله عليه وسلم وفهم سلف هذه الأمة لنصوص الصفات، وقد كان سيد الرسل محمد صلى الله عليه وسلم يدعو ربه ويلج في الدعاء طالباً النظر إلى وجهه تعالى، فلا يعقل أن يسأل الرسول ربه ما لا يجوز^(١).

وقد أشكلت على الخلف على الرغم من ثبوتها بصريح القرآن وصحيح السنة، والعقل تابع ومصدق وغير رافض، ولذا أطبق السلف وأتباعهم على الإيمان بهذه الصفة كغيرها من صفات الله تعالى وإثباتها على ما يليق به لا يفسرونها بالذات، ولا يطلقون عليها شيئاً من الألقاب التي يرددها النفاة مثل العضو أو الجزء، وغير ذلك من الألقاب التي يطلقونها ليتذرعوا بها إلى نفيها بدعوى أن إثبات هذه الصفة يعني التركيب المستلزم للحاجة والافتقار^(٢).

(١) انظر: الآثار الواردة عن عمر بن عبد العزيز في العقيدة، حياة جبريل ١/٣١٥.

(٢) انظر: الصفات الإلهية في الكتاب والسنة النبوية في ضوء الإثبات والتنزيه، أبو أحمد

وقد كان إثبات الإمام البيهقي لهذه الصفة إثباتاً حقيقياً، على وجه يليق بجلال الله وعظمته، وكانت أدلته لإثبات هذه الصفة شرعية بحتة، نظراً لكونها من الصفات التي لا تثبت إلا بالسمع، فأورد كثيراً من الآيات والأحاديث الناطقة صراحة بإثباتها^(٣).

قال الحافظ ابن منده: «ومن صفات الله عز وجل التي وصف بها نفسه قوله: ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾ [القصص: ٨٨].

وقال: ﴿وَبَقِيَ وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ﴾ [الرحمن: ٢٧].

وكان النبي صلى الله عليه وسلم يستعيز بوجه الله من النار والفتن كلها، ويسأل به، ثم سرد أحاديث بسنده، ثم قال: يبان آخر يدل على أن العباد ينظرون إلى وجه ربهم عز وجل، وسرد بسنده ما يدل على ذلك^(٤).

وقال الأصبهاني: «ذكر إثبات وجه الله عز وجل الذي وصفه بالجلال والإكرام والبقاء في قوله عز وجل: ﴿وَبَقِيَ وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ﴾ [الرحمن: ٢٧].»^(٥).

الأدلة من القرآن والسنة على إثبات صفة الوجه

بن علي، ص ٣٠٢-٣٠٣.

(٣) انظر: البيهقي وموقفه من الإلهيات، أحمد الغامدي ص ٢٨٤.

(٤) كتاب التوحيد ٣/٣٦.

(٥) الحجة في بيان المحجة وشرح عقيدة أهل السنة، ١/٢١٥.

الله^(٢).

❖ حديث ابن عمر رضي الله عنهما في الثلاثة الذين حبسوا في الغار، فقال كل واحد منهم: (اللهم إن كنت فعلت ذلك ابتغاء وجهك؛ ففرج عنا ما نحن فيه)^(٣).

❖ حديث سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه: (إنك لن تخلف فتعمل عملاً تبغي به وجه الله؛ إلا ازددت به درجة ورفعة)^(٤).

فهذه صفة ثابتة بنص الكتاب وخبر الصادق الأمين، فيجب الإقرار بها، والتسليم كسائر الصفات الثابتة بواضح الدلالات^(٥). وقال ابن عبد البر: أهل السنة مجمعون على الإقرار بالصفات الواردة كلها في القرآن والسنة والإيمان بها وحملها على الحقيقة لا المجاز إلا أنهم لا يكتفون شيئاً من ذلك ولا يحدون فيه صفة مخصوصة، وأما أهل البدع الجهمية والمعتزلة كلها والخوارج فكلهم ينكرها ولا يحمل شيئاً

(٢) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الزكاة، باب إعطاء المؤلف قلوبهم ٧٣٩/٢، رقم ١٠٦٢.

(٣) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب البيوع، باب إذا اشترى شيئاً لغيره بغير إذنه فريضي ٨٠/٣، رقم ٢٢١٥.

(٤) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الدعوات، باب الدعاء برفع الوباء والوجع ٨٠/٨، رقم ٦٣٧٣.

(٥) انظر: الاقتصاد في الاعتقاد، عبد الغني المقدسي، ٩٦-٩٨.

ولقد أثبت الله لذاته المقدسة صفة الوجه في أربع عشرة آية من آي الذكر الحكيم^(١)، منها:

❖ قوله تعالى: ﴿وَمَا تُنْفِقُونَ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٧٢].

❖ وقوله: ﴿وَالَّذِينَ صَبَرُوا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِمْ﴾ [الرعد: ٢٢].

❖ وقوله تعالى: ﴿وَبَقِيَ وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ﴾ [الرحمن: ٢٧].

❖ فما تضمنته هذه الآية الكريمة من فناء كل من على الأرض وبقاء وجهه جل وعلا المتصف بالجلال والإكرام، جاء موضعاً في غير هذا الموضع كقوله تعالى: ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾ [القصص: ٨٨].

❖ وقوله تعالى: ﴿وَوَكَّلْ عَلَى الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ﴾ [الفرقان: ٥٨].

❖ وقوله تعالى: ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ﴾ [العنكبوت: ٥٧].

إلى غير ذلك من الآيات. ومن السنة أيضاً:

❖ حديث ابن مسعود رضي الله عنه: (لما قسم النبي صلى الله عليه وسلم الغنائم يوم حنين، وقال رجل: والله إن هذه قسمة ما عدل فيها، وما أريد فيها وجه

(١) انظر: اعتقاد أهل السنة شرح أصحاب الحديث، حمد بن عبد الرحمن الخميس، ص ٣٤.

منها على الحقيقة ويزعمون أن من أقر بها مشبه وهم عند من أقر بها نافون للمعبود، والحق فيما قاله القائلون بما نطق به كتاب الله وسنة رسوله وهم أئمة الجماعة انتهى كلام الحافظ ابن عبد البر إمام أهل المغرب في عصره^(١).

ولقد ضل في توحيد الأسماء والصفات طائفتان من الناس:

الطائفة الأولى: المعطلة: الذين أنكروا الأسماء، والصفات، أو بعضها، زاعمين أن إثباتها يستلزم التشبيه، أي: تشبيه الله تعالى بخلقه، وهذا الزعم باطل.

الطائفة الثانية: المشبهة: الذين أثبتوا الأسماء والصفات مع تشبيه الله تعالى بخلقه زاعمين أن هذا مقتضى دلالة النصوص، لأن الله تعالى يخاطب العباد بما يفهمون وهذا الزعم باطل أيضًا.

فإذا أثبت الله لنفسه أنه سميع، فإن السمع معلوم من حيث أصل المعنى «وهو إدراك الأصوات» لكن حقيقة ذلك بالنسبة إلى سمع الله تعالى غير معلومة، لأن حقيقة السمع تتباين حتى في المخلوقات، فالتباين فيها بين الخالق والمخلوق، أبين وأعظم^(٢).

ومن أبرز المعطلين: الجهمية الذين

عطلوا جميع الاسماء والصفات حيث عطلوا الله من صفاته، ومن معاني أسمائه وحقائقها، فالله تعالى أثبت لنفسه السمع والبصر والوجه واليدين والاستواء على العرش والمجيء والقدرة والمشيئة وغير ذلك من صفات الله، والمعتزلة والجهمية تنكر ذلك^(٣).

ومما خالفت به القدرية والمعتزلة الكتاب والسنة وأهل الحديث وركبت العناد فيه أن قالوا: ليس لله حياة ولا إرادة ولا قوة ولا سمع ولا بصر ولا كلام وردوا ما جاء به القرآن من إثبات الوجه واليدين لله^(٤).

أما الأشاعرة قداماؤهم ومعاصروهم، فالتوحيد عندهم هو نفي التثنية أو التعدد ونفي التبعض والتركيب والتجزئة أي حسب تعبيرهم «نفي الكمية المتصلة والكمية المنفصلة»، ومن هذا المعنى فسروا الإله بأنه: الخالق أو القادر على الاختراع، وأنكروا بعض الصفات كالوجه واليد والعين؛ لأنها تدل على التركيب والأجزاء عندهم^(٥).

(٣) انظر: موسوعة مواقف السلف في العقيدة والمنهج والتربية، أبو سهل المغراوي ١٨٢/١٠.

(٤) انظر: الانتصار في الرد على المعتزلة القدرية الأشرار، أبو الحسين العمراني ١٣٤/١.

(٥) انظر: منهج الأشاعرة في العقيدة، سفر بن عبد الرحمن الحوالي ص ٨٠.

(١) انظر: أقاويل الثقات في تأويل الأسماء والصفات، مرعي الكرمي ص ١٣٩.

(٢) انظر: شرح ثلاثة الأصول، ابن عثيمين ص ٨٨-٨٩.

يقول الطحاوي: «والرؤية حق لأهل الجنة، بغير إحاطة ولا كيفية، كما نطق به كتاب ربنا: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاصِرَةٌ﴾ (٢٢) إِلَى رَبِّهَا نَاطِرَةٌ» [القيامة: ٢٢-٢٣].

وتفسيره على ما أراد الله تعالى وعلمه، وكل ما جاء في ذلك من الحديث الصحيح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو كما قال، ومعناه على ما أراد، لا ندخل في ذلك متأولين بآرائنا ولا متوهمين بأهوائنا، فإنه ما سلم في دينه إلا من سلم لله عز وجل ولرسوله صلى الله عليه وسلم، ورد علم ما اشتبه عليه إلى عالمه» (٥).

وأحاديث الرؤية متواترة في هذا المعنى عند أهل العلم بالحديث، لا ينكرها إلا ملحد زنديق (٦).

وإذا لقيه المؤمنون رأوه، أما الكفار فمحجوبون عن رؤيته، لقوله تعالى: ﴿كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَمَحْجُوبُونَ﴾ (١٥) [المطففين: ١٥].

فمحجبهم عن رؤيته، ولا يحجب عنها المؤمن (٧).

فإذا كان الكافر يحجب عن الله، والمؤمن يحجب عن الله، فما فضل المؤمن

ثانيًا: رؤية المؤمنين لوجه الله تعالى:

أجمع أهل الحق واتفق أهل التوحيد أن الله تعالى يرى في الآخرة، كما جاء في كتابه، وصح عن رسوله صلى الله عليه وسلم، قال الله عز وجل: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاصِرَةٌ﴾ (٢٢) إِلَى رَبِّهَا نَاطِرَةٌ» [القيامة: ٢٢-٢٣] (١).

فالمؤمنون يرون ربهم في الآخرة ويزورونه، ويكلمهم ويكلمونه، قال الله تعالى: ﴿كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَمَحْجُوبُونَ﴾ (١٥) [المطففين: ١٥].

فلما حجب أولئك في حال السخط دل على أن المؤمنين يرونه في حال الرضى، وإلا لم يكن بينهما فرق، وقال النبي صلى الله عليه وسلم: (إنكم ترون ربكم كما ترون هذا القمر لا تضامون في رؤيته) (٢)، «وهذا تشبيه للرؤية بالرؤية، لا للمرئي بالمرئي، فإن الله تعالى لا شبيه له ولا نظير» (٣).

أما رؤيته في الآخرة فهو قول السلف والأئمة وتواترت به الأحاديث، ثم جمهور القائلين بالرؤية يقولون يرى عيانًا مواجهة كما هو المعروف بالعقل (٤).

(١) انظر: الاقتصاد في الاعتقاد، المقدسي ص ١٢٥.

(٢) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب فضل صلاتي الصبح والعصر ١/٤٣٩، رقم ٦٣٣.

(٣) لمعة الاعتقاد، ابن قدامة المقدسي ص ٢٢.

(٤) انظر: المنتقى من منهاج الاعتدال، الذهبي ص ١٥١.

(٥) شرح الطحاوية، ابن أبي العز ١/٢٠٧.

(٦) انظر: شرح العقيدة الواسطية، الهراس ص ١٥٧.

(٧) انظر: الإبانة عن أصول الديانة، أبو الحسن الأشعري ص ٤٦.

أنواع الوجوه وصفاتها

لقد وصف الله في كتابه العزيز وجوه أهل السعادة ووجوه أهل الشقاء بأوصاف بليغة تتحدث عن نفسها راسمةً أبلغ الصور في إيصال المعنى المقصود.

أولاً: وجوه أهل السعادة:

إن الوجه هو المرأة التي تعكس ما يختلج في النفس البشرية من أفكار وما يعتري الإنسان من عواطف، فتعكس ايضاً أو اسوداداً على صفحة الوجه.

١. الوجوه المستبشرة.

يقول الله جل جلاله: ﴿وَجُوهٌ يُّؤَمِّدُ تُسْفِرَةٌ ۖ ضَاحِكَةٌ مُسْتَبْشِرَةٌ﴾ [عبس: ٣٨-٣٩].

أي: «مضيئة مشرقة منورة بنور الإيمان»^(١).

قال الألوسي: «مضيئة متهللة»^(٢)، وقال سيد قطب «فهذه وجوه مستنيرة منيرة متهللة ضاحكة مستبشرة، راجية في ربها، مطمئنة بما تستشعره من رضاه عنها»^(٣).

فهذه الوجوه تنطق بلسان حالها بشراً وإشراقاً، بلغة واضحة جلية.

٢. الوجوه المبيضة.

قال تعالى: ﴿يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ﴾

على الكافر في الإيمان بالنظر إلى الله عز وجل^(١).

ومن قول أهل السنة: «إن المؤمنين يرون ربهم في الآخرة وأنه يحتجب عن الكفار والمشركين فلا يرونه، وقال عز وجل: ﴿لِّلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَىٰ وَزِيَادَةٌ﴾ وقال: ﴿وَجُوهٌ يُّؤَمِّدُ نَاصِرَةٌ﴾ (٣٢) ﴿إِلَىٰ رَبِّهَا نَاطِرَةٌ﴾ وقال: ﴿كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَجِرُونَ﴾ فسبحان من لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار وهو اللطيف الخبير»^(٢).

(١) انظر: الرد على الجهمية والزنادقة، صبري شاهين ص ١٣٣-١٣٤.

(٢) أصول السنة، ومعه رياض الجنة بتخريج أصول السنة، ابن أبي زمنين المالكي ص ١٢٠.

(٣) الفواتح الإلهية، النخجواني، ٢/ ٤٨٦.

(٤) روح المعاني، ١٥/ ٢٥٢.

(٥) في ظلال القرآن، ٦/ ٣٨٣٤.

البقاعي: «النضرة في الوجه والسرور في القلب»^(٦).

٤. الوجوه الناعمة.

قال تعالى: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاعِمَةٌ﴾

[الغاشية: ٨].

إن مفردة (النعومة) في لغة الوجه تعني: السرور الشديد؛ قال السعدي: «قد جرت عليهم نضرة النعيم، فنضرت أبدانهم، واستنارت وجوههم، وسروا غاية السرور»^(٧).

ويؤكد هذا المعنى سيد قطب فيقول: «فهنا وجوه يبدو فيها النعيم، ويفيض منها الرضى، وجوه تنعم بما تجدد، وتحمد ما عملت، فوجدت عقباه خيراً، وتستمتع بهذا الشعور الروحي الرفيع، شعور الرضى عن عملها»^(٨).

٥. الوجوه المتشوقة.

قال تعالى: ﴿قَدْ رَأَى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ [البقرة: ١٤٤].

إن مفردة (تقلب الوجه) تعني: الطلب بمتهى الأدب؛ وقد خاطب النبي صلى الله عليه وسلم ربه بهذه اللغة؛ يقول الشعراوي: «إن الله سبحانه يحيط رسوله صلى الله عليه وسلم بأنه قد رأى تقلب وجه رسوله

(٦) نظم الدرر ٣٢٨/٢١.

(٧) تيسير الكريم الرحمن ص ٩٢٢.

(٨) في ظلال القرآن ٦/٣٨٩٧.

قَامَا الَّذِينَ اسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ أَكْفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ ﴿١٦﴾ وَأَمَّا الَّذِينَ ابْيَضَّتْ وُجُوهُهُمْ فَفِي رَحْمَةِ اللَّهِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿١٧﴾ [آل عمران: ١٠٦-١٠٧]

إن ابيضاض الوجوه مفردة من مفردات لغة الجسد، وهي تدل بوضوح على الوضاعة والسرور، قال الثعلبي: «ابيضاض الوجوه: إشراقها واستبشارها وسرورها بعملها»^(١)، وقال الراغب: «ابيضاض الوجه عبارة عن المسرة»^(٢).

٣. الوجوه النضرة.

قال تعالى: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاضِرَةٌ﴾

[القيامة: ٢٢].

وقال أيضاً: ﴿تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ﴾

[المطففين: ٢٤].

قال الطبري: «نضرة الوجوه: حسنها»^(٣)، وقال الواحدي: «مضيئة حسنة»^(٤).

فقد كان النعيم والبهجة واللذة أحاسيس ومشاعر كامنة ترجمها الوجه بلسان حاله، وبلغته الخاصة؛ قال السعدي: «أي: حسنة بهية، لها رونق ونور، مما هم فيه من نعيم القلوب، وبهجة النفوس، ولذة الأرواح»^(٥)؛ فالنضارة ترجمة للسرور قال

(١) الكشف والبيان، ٣/١٢٥.

(٢) تفسير الراغب الأصفهاني ٧٨١/٢.

(٣) جامع البيان ٧١/٢٤.

(٤) الوجيز ص ١١٥٥.

(٥) تيسير الكريم الرحمن ص ٨٩٩.

والذلة والفضيحة»^(٣)، وقال ابن عاشور: «وقد جعل الله اسوداد الوجوه يوم القيامة علامة على سوء المصير»^(٤).

وقد عد الزجاج الاسوداد عنواناً عريضاً لأهل النار فقال: «يعرفون أصحاب النار بسيماهم وسيماهم اسوداد الوجوه»^(٥).

٢. الوجوه الباسرة.

قال تعالى: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ بَاسِرَةٌ﴾ [القيامة: ٢٤].

إن هذه الوجوه الباسرة وجوه شقية، تترجم القنوط واليأس والإحباط بلسان حالها فهي كالحة سوداء، يقول البغوي: «عابسة كالحة مغبرة مسودة»^(٦).

وقال البيضاوي: «شديدة العبوس»^(٧).
ويترجم البقاعي هذه المفردة فيقول: «أي شديدة العبوس والكلوح والتكره لما هي فيه من الغم كأنها قد غرقت فيه فرسبت بعد أن سبرت أحوالها، فلم يظهر لها وجه خلاص»^(٨).

٣. الوجوه الخاشعة.

قال تعالى: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ خَاشِعَةٌ﴾ [الغاشية: ٢-٣].

- (٣) تيسير الكريم الرحمن ص ١٤٢.
- (٤) التحرير والتنوير ٤٩/٢٤.
- (٥) معاني القرآن وإعرابه ٣٤٣/٢.
- (٦) معالم التنزيل ٢٨٥/٨.
- (٧) أنوار التنزيل ٢٦٧/٥.
- (٨) نظم الدرر ١٠٦/٢١.

الكريم في السماء وأجابه ليتجه إلى القبلة التي يرضاه»^(١).

فقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتوجه إلى ربه بدعاء صامت - إن صح التعبير -، فهذا رسول الله صلى الله عليه وسلم ينقل بصره في السماء متشوقاً لتحويل القبلة إلى الكعبة المشرفة، قبله أبيه إبراهيم عليه السلام، فهي حالة جسدية يظهر فيها أيضاً الأدب مع الله عز وجل في الدعاء فحيينا المصطفى صلى الله عليه وسلم لم يستخدم الكلام في الدعاء، ولكنه قلب وجهه في السماء دلالة على هذا الدعاء^(٢).

ثانياً: وجوه أهل الشقاء:

١. الوجوه المسودة.

قال تعالى: ﴿يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ فَأَمَّا الَّذِينَ اسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ أَكْفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ﴾ [آل عمران: ١٠٦].

وقال أيضاً: ﴿وَيَوْمَ الْقِيَمَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللَّهِ وَوُجُوهُهُمْ مُسْوَدَّةٌ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْمُتَكَبِّرِينَ﴾ [الزمر: ٦٠].

إن اسوداد الوجوه ترجمة للخزي والهوان كما يقول السعدي: «هؤلاء اسودت وجوههم بما في قلوبهم من الخزي والهوان

- (١) تفسير الشعراوي ٦١/١.
- (٢) انظر: لغة الجسد في القرآن الكريم، أسامة جميل عبد الغني ربابعة ص ٦١.

يقول الشعراوي مفسراً ذلك المنكر الذي بدا على تلك الوجوه، قارئاً معناه بوضوح: «أي: الكراهية تراها وتقرؤها في وجوههم عبوساً وتقطياً وغضباً وانفعالاً، ينكر ما يسمعون، ويكاد أن يتحول الانفعال إلى نزوع غضبي يفتك بمن يقرأ القرآن لما بداخلهم من شر وكراهية لما يتلى عليهم»^(٤).

إن هذا الخشوع لهذه الوجوه ليس خشوع عبادة، بل خشوع ذلة ومهانة؛ فكأن الخشوع بلغة لسان الحال له أصلان: أصل يدل على العبادة، والأصل الثاني يدل على الذلة والمهانة، وفي هذه الآية فإنه يدل على الأصل الثاني، يقول الرازي: «خاشعة أي: ذليلة قد عراهم الخزي والهوان»^(١).

يقول سيد قطب مترجماً هذه المعاني: «فهناك: يومئذ وجوه خاشعة ذليلة متعبة مرهقة عملت ونصبت فلم تحمد العمل ولم ترض العاقبة، ولم تجد إلا الوبال والخسارة، فزادت مضضاً وإرهاقاً وتعباً، فهي: «عاملة ناصبة» عملت لغير الله، ونصبت في غير سبيله»^(٢).

٤. الوجوه المنكرة.

قال تعالى: ﴿وَإِذَا تَنَزَّلْنَا عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيَّنَّتْ قُرُوفٌ فِي وُجُوهِ الَّذِينَ كَفَرُوا الْمُنْكَرُ يَكْادُونَ يَسْطُونَ بِالَّذِينَ يَتْلُونَ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا﴾ [الحج: ٧٢].

إن الإنكار الذي يظهر على هذه الوجوه إنما هو ترجمة لكره الحق واتباعه؛ فإذا تليت على هؤلاء الآيات، فإنك تستطيع قراءة الكره على صفحات وجوههم المعاندة، قال البيضاوي: «الإنكار لفرط نكيرهم للحق وغيظهم لأباطيل أخذوها تقليداً»^(٣).

(١) مفاتيح الغيب ١٣٨/٣١.

(٢) في ظلال القرآن ٣٨٩٦/٦.

(٣) أنوار التنزيل ٧٩/٤.

(٤) تفسير الشعراوي ٦/٩٩٢٨.

أسباب بياض الوجوه وسوادها

الوجه صفحة يقرأ عنها ما استقر في قلب الإنسان، ويظهر ذلك على شكل بياض معنوي للوجه أو سواد، ويرجع ابيضاض الوجوه أو اسودادها المعنويين في الدنيا لأسباب عدة ستعرض لها فيما بعد، أما البياض والسواد الحقيقيين فهما في الآخرة، حيث يكون السواد مذمة والبياض نعمة.

أولاً: أسباب بياض الوجوه:

قال تعالى: ﴿يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ فَأَمَّا الَّذِينَ اسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ أَكْفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ﴾ [آل عمران: ١٠٦].

فهذه الآية تتحدث عن البياض والسواد الحقيقيين في الآخرة وليس في الدنيا، قال أبو جعفر: «يعني بذلك جل ثناؤه: أولئك لهم عذاب عظيم في يوم تبيض وجوه وتسود وجوه»^(١).

قال الشوكاني «يوم تبيض وجوه، أي: يوم القيامة»^(٢).

وجاءت تفسيرات كثيرة تصف من تبيض وجوههم يوم القيامة ومن تسود، وحاصلها أن البياض يخص المتقين والسواد يخص اليهود والكافرين، عن عطاء «تبيض وجوه

المهاجرين والأنصار وتسود وجوه بني قريظة والنضير»^(٣).

قال تعالى: ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ اتَّبَعَتْ وُجُوهُهُمْ فَنُورٌ رَحْمَةِ اللَّهِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ [آل عمران: ١٠٧].

فمن أسباب بياض الوجوه في الآخرة رؤية المؤمن كتابه كما قال الشوكاني: «إذا قرأ المؤمن كتابه رأى حسناته فاستبشر وابتيض وجهه»^(٤).

أما ابيضاض الوجوه في الدنيا فمعنوي - كما تقدم - ويظهر على شكل بشر في الوجوه وقبول، حتى وإن كانت البشرة سوداء فالسواد في الدنيا ليس مذمة بل يكون أحياناً نعمة ينعمها الله على الإنسان، حيث يحميه من قسوة البيئة وحرارة الشمس.

يقول الشعراوي: «وهنا يجب أن نعلم أن الاسوداد والايبيضاض هما من آثار اختلاف البيئات في الدنيا، فالشخص الأسود يزيد الله في تكوينه عن الشخص الأبيض بما يناسب البيئة، لأن المادة الملونة للبشرة في جسده موجودة بقوة، لتعطيه اللون المناسب لمعيشة ظروف البيئة، أما أبيض البشرة فلا يملك جسده القدر الكافي من المادة الملونة، لأن بيئته لا تحتاج مثل هذه المادة الملونة»^(٥).

(٣) إرشاد العقل السليم، أبو السعود ٦٩/٢.

(٤) فتح القدير ٤٢٤/١.

(٥) تفسير الشعراوي ١٦٦٧/٣.

(١) جامع البيان ٩٣/٧.

(٢) فتح القدير ٤٢٣/١.

وقال أيضًا: ﴿كَيْفَ يَكُونُ لِلْمُشْرِكِينَ عَهْدٌ عِنْدَ اللَّهِ وَعِنْدَ رَسُولِهِ إِلَّا الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ فَمَا اسْتَقْتُمُوا لَكُمْ فَاسْتَقِيمُوا لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ﴾ [التوبة: ٧].

وقال أيضًا: ﴿بَلَىٰ مَنْ أَوْفَىٰ بِعَهْدِهِ وَاتَّقَىٰ فَإِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ﴾ [آل عمران: ٧٦].
٢. الصدق.

وقد حث الله عليه في كتابه الكريم، وحض عليه رسوله المصطفى صلى الله عليه وسلم في غير موضع من سنده المطهرة، فقد ورد ذكره في القرآن الكريم في اثنتين وتسعين آية، وفي السنة المطهرة في أربعة وأربعين حديثًا.

لقد جاء الدين مهذبًا للنفوس ومكملًا لمكارم الأخلاق وحاملًا للإنسان على استخدام العقل وتحري الصدق والأمانة من أجل رضى الله وخير الناس جميعًا، ولقد حض الله المؤمنين على الصدق حيث قال: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ﴾ [التوبة: ١١٩].

لذا وجب الاتصاف بالصدق الذي هو كما قال ابن القيم: «سيف الله في أرضه، والذي ما وضع على شيء إلا بتره، ولا واجهه باطلاً إلا أرداه وصرعه» (٢).

وقال الفضيل بن عياض: «لم يترين

ومن أسباب البياض المعنوي في الدنيا الأعمال الصالحة المقرونة بالقلوب النقية المتصفة بالصفات الحميدة، وبمنظرة متعمقة في كتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم نجد أن بعض الصفات تكرر بصورة أكبر من غيرها، وقد تكون هي الأسباب الرئيسة لذلك البياض المعنوي وهي كالآتي:
١. التقوى.

من أهم أسباب ابيضاض الوجوه تحقق التقوى في القلب، ولقد ورد ذكر التقوى في القرآن في مائة وخمسين وثمانين آيات، وسبعة وأربعين حديثًا؛ فالتقوى نتيجة حتمية، وثمره طبيعية للشعور الإيماني العميق الذي يتصل بمراقبة الله تعالى، والخشية من جبروته، والخوف من غضبه وعقابه، والطمع بعفوه وثوابه، وقد اهتم القرآن الكريم بفضيلة التقوى اهتمامًا كبيرًا؛ بل أمر بها وحض عليها في كثير من الآيات، حيث لا تكاد تخلو صفحة من صفحاته من حقيقة التقوى (١).

وإن من أسمى ثمرات التقوى الوصول إلى محبة الله؛ قال تعالى: ﴿إِلَّا الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ثُمَّ لَمْ يَنْقُصُوكُمْ شَيْئًا وَلَمْ يُظَاهِرُوا عَلَيْكُمْ أَحَدًا فَأَتِمُوا إِلَيْهِمْ عَهْدَكُمْ إِلَىٰ مَّتَدَّتْهُمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ﴾ [التوبة: ٤].

(١) انظر: سلسلة مدرسة الدعاة، عبد الله ناصح علوان، ص ١٧٨.

(٢) مدارج السالكين، ٢/ ٢٥٧.

العباد بشيء أفضل من الصدق، والله سائل الصادقين عن صدقهم، فكيف بالكذابين المساكين^(١).

ومن عظم أهمية الصدق فقد «ورد لفظه بصيغه المختلفة مائة وسبعاً وعشرين مرة في مائة وعشرين آية»^(٢)، وقد اتصف به الأنبياء جميعاً قال تعالى: ﴿وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَبِيًّا﴾^(٣) [مريم: ٤١].

وقال: ﴿وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِدْرِيسَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَبِيًّا﴾^(٤) [مريم: ٥٦]، وأثنى الله على إسماعيل عليه السلام، فقال: ﴿وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِسْمَاعِيلَ إِنَّهُ كَانَ صَادِقَ الْوَعْدِ وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا﴾^(٥) [مريم: ٥٤].

٣. الأمانة. لقد ورد ذكرها في القرآن في ست عشرة آية، وثلاثين حديثاً، ولقد تحدث القرآن الكريم عن فضيلة الأمانة في أكثر من موطن، منوها بشأنها، حاثاً على رعايتها وصيانتها، وتبدو أهميتها من خلال اتصاف الأنبياء جميعاً بها فهي من أبرز أخلاق الرسل عليهم الصلاة والسلام فنوح وهود وصالح ولوط وشعيب في سورة الشعراء يخبرنا الله عز وجل أن كل رسول من هؤلاء قد قال لقومه: ﴿إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ﴾، وقد وصف جبريل عليه السلام بالأمانة فقد قال تعالى: ﴿نَزَلَ

(١) الترغيب والترهيب، الأصبهاني، ٢/ ٢٩٨.
(٢) الموسوعة الجامعة في الأخلاق والآداب، سعود الحزيمي ص ١٠٣١.

بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ﴾^(٦) [الشعراء: ١٩٣]. وقال فيه أيضاً: ﴿مُطَاعٌ ثَمَّ أَمِينٌ﴾^(٧) [التكوير: ٢١].

وهؤلاء جميعاً اتصفوا ببياض الوجوه. ٤. حسن الخلق. إن حسن الخلق هو الحلة الجميلة التي يتحلى ويزدان بها المسلم، وهو من صفات الأنبياء والمرسلين، وبعثة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم حيث قال: (إنما بعثت لأتمم صالح الأخلاق)^(٨).

وقد عده النبي صلى الله عليه وسلم من أحسن خصال الإيمان فقال: (أكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم خلقاً)^(٩).

بل هو أعظم العبادات عند الله عز وجل، ولذلك وصف الله تعالى به خير المرسلين فقال: ﴿وَلَنِكَ لَعَلَّ خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾^(١٠) [القلم: ٤].

وقد ورد ذكره في ثمانى آيات، وستة وخمسين حديثاً.

ولقد جمع قول الله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ

(٣) أخرجه أحمد في مسنده، ١٤/ ٥١٢، رقم ٨٩٥٢، والبخاري في الأدب المفرد، رقم ٢٧٣.

وصححه الألباني في صحيح الجامع، ١/ ٤٦٤، رقم ٢٣٤٩.

(٤) أخرجه أحمد في مسنده، ١٢/ ٣٦٤، رقم ٧٤٠٢.

وصححه الألباني في صحيح الجامع، ١/ ٢٦٦، رقم ١٢٣٠.

وستہ و ثلاثون حدیثاً.

وأفحش الكبر التكبر على الله مثل تكبر
فرعون والنمرود على أن يكونا عبيد لله
عز وجل، بل ادعيا الربوبية؛ فقد قال فرعون:
﴿يَأْتِيهَا الْمَلَأُ مَا عَلِمْتُ لَكُمْ مِنْ إِلَهِ
غَيْرِي﴾ [القصص: ٣٨]، وقال: ﴿أَنَا رَبُّكُمْ
الْأَعْلَى﴾ [النازعات: ٢٤].

وقال النمرود: ﴿أَنَا أُخِي وَأُمِيثُ﴾ [البقرة: ٢٥٨]، وكانت النتيجة من الله عز وجل، ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ﴾ [غافر: ٦٠].

وقد تكبر قارون على قومه حيث قال تعالى: ﴿إِنْ قُرُونٌ كَانَتْ مِنْ قَوْمِي مُؤْمِنِينَ﴾ وَأَيُّهُمْ وَأَيُّهُمْ مِنَ الْكَاذِبِينَ مَا إِنْ مَفَاتِحُهُ لِنُصُورٍ بِالْعَصَبِ أَهْلِي الْقَوَّةِ إِذْ قَالَ لَهُ قَوْمُهُ لَا تَفْرَحْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ ﴿٧٦﴾ [القصص: ٧٦].

قال الواحدي: ﴿فَبَقِيَ عَلَيْهِمْ﴾ بالكبر والتجبر والبذخ وكثرة المال»^(٣).

وكان عقاب الله تعالى له: ﴿فَسَقْنَا بِهِمْ
وِيْدَارِيوْ الْأَرْضَ فَمَا كَانَ لَهُمْ مِنْ فَتْحٍ يَنْصُرُوْنَهُ
مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مِنَ الْمُنْصِرِيْنَ﴾ (٨١)

[القصص: (٨١)].

٢. النفاق.

إن من أكبر المصائب، وأعظم مسببات
اسوداد الوجوه، استيلاء النفاق على القلب،
أو مخالطته للأعمال، كيف لا وقد كان

وَأَمْرٌ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ﴿١٩٩﴾

مكارم الأخلاق جميعًا.
فمن تحلى بهذه الأخلاق القرآنية
انعكس على وجهه بياضًا وبشرًا.
ثانيًا: أسباب سواد الوجه:

السواد الحقيقي كما تقدم يكون يوم القيامة عند رؤية الكافر لكتابه، قال الشوكاني: «وإذا قرأ الكافر كتابه رأى سيئاته فحزن واسود وجهه»^(١).

ومن أسباب السواد المعنوي في الدنيا:
الأعمال السيئة المقرونة بالقلوب الخبيثة
المتصفة بالصفات الذميمة، قال بعض
السلف: لو ادهن صاحب البدعة كل يوم
بدهان فإن سواد البدعة لنفي وجهه (٢).

وينظرة متمعة في كتاب الله وسنة نبيه
صلى الله عليه وسلم نجد أن بعض الصفات
تكرر بصورة أكبر من غيرها، وقد تكون هي
الأسباب الرئيسة لذلك السواد المعنوي
وهي كالآتي:

١. الكثرة.

الكبر من أهم أسباب اسوداد الوجوه، حيث يجعل في القلب نكتة سوداء يظهر أثرها واضحا جليًا على وجوه المتكبرين، وقد ورد في ذم الكبر سبعٌ وأربعون آية،

(١) فتح القدير ١/ ٤٢٤.

(٢) انظر: الجواب الصحيح، ابن تيمية ٤٨٩/٦.

(٣) الواحدى، الوجيز، ص ٨٢٥.

السلف الصالح يخافون من النفاق أشد الخوف، لما يعلمون من خطره، ولما تبين لهم من ضرره، فقد أخرج البخاري في صحيحه أن ابن أبي مليكة قال: «أدركت ثلاثين من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم، كلهم يخاف النفاق على نفسه»^(١)، وقد ورد ذكر النفاق والمنافقين في أربع وعشرين آية، وواحد وخمسين حديثاً. إن أكبر خطر يهدد الدعوة؛ بل الأمة الإسلامية على مر العصور هو النفاق، ولذلك قال الله تعالى: ﴿هُمُ الْعَدُوُّ فَاحْذَرُوهُمْ﴾ [المنافقون: ٤].

والحصر في الآية لبيان أولويتهم في العداوة، ولهذا كان مصيرهم يوم القيامة أسوأ مصير في الدرك الأسفل من النار؛ قال تعالى: ﴿إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدَّرَكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ وَلَنْ يَجِدَ لَهُمْ نَصِيرًا﴾ [النساء: ١٤٥].

٣. الرياء.

الرياء داءٌ خطير، ووباءٌ وبيل، خافه النبي صلى الله عليه وسلم على أمته، وما ذاك إلا لشدة خفائه، ولعظيم خطره، فهو سببٌ لعدم قبول الأعمال، وقد أضحى مزلةً لأقدام كثير من العلماء والدعاة ومعوقاً كبيراً على طريق الدعوة إلى الله، وقد ذمه الله عز وجل في اثنتي عشرة آية، وذمه النبي صلى الله عليه عليه

(١) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الإيمان، باب خوف المؤمن من أن يحبط عمله وهو لا يشعر، ١٨/١.

وسلم في عشرين حديثاً. إن الله تعالى لا يقبل من الأعمال إلا ما كان خالصاً صواباً، والخالص هو: ما ابتغي به وجه الله، والصواب هو: ما كان موافقاً لهدي نبيه صلى الله عليه وسلم؛ لقول الله تعالى: ﴿مَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا﴾ [الكهف: ١١٠]. وقوله تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَبْطُلُوا صَدَقَاتِكُمْ بِالْمَنِّ وَالْأَذَى كَالَّذِي يُنْفِقُ مَالَهُ رِثَاءَ النَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ [البقرة: ٢٦٤].

قال ابن كثير: أي: «لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والأذى، كما تبطل صدقة من رأى بها الناس، فأظهر لهم أنه يريد وجه الله وإنما قصده مدح الناس له أو شهرته بالصفات الجميلة، ليشكر بين الناس، أو يقال: إنه كريم ونحو ذلك من المقاصد الدنيوية، مع قطع نظره عن معاملة الله تعالى وابتغاء مرضاته وجزيل ثوابه»^(٢).

٤. الأثرة.

إن الأثرة معولٌ هدام وشرٌ مستطير، وبها تحل النقم، وتذهب النعم، وهي دليلٌ على ذنابة النفس وخستها، تؤذي وتضر، وتجلب الخصام والنفور، وبها يضيع العدل، ويتنفي الخلق، وهي ظلمٌ اجتماعي يدمر المجتمع، وظلام في الوجه يدمر القلب، فقد ذمها الله

(٢) تفسير القرآن العظيم، ابن كثير ٦٩٤/١.

أحكام تتعلق بالوجه

لقد تعلق بالوجه أحكام كثيرة كاستقبال القبلة والوضوء والتميم والسجود وغير ذلك، فالوجه نعمة إلهية من الله علينا بها.

أولاً: الوجه نعمة إلهية:

إن الوجه هو المرأة التي تعكس ما يختلج في النفس البشرية من أفكار وما يعتري الإنسان من عواطف، فتترجم بلسان الحال إلى لغة خاصة، يستطيع قراءتها وفهمها من له دراية بلغة الجسد، فعند التأمل في وجه إنسان تقرأ ما يفكر فيه، وقد قال عثمان بن عفان رضي الله عنه: «ما أسر أحد سريرة إلا أظهرها الله على صفحات وجهه وفتلات لسانه»^(١).

والوجه في مجموعه يكون نظاماً متكاملًا، فالجبهة والعينان والأنف والأذنان والشفتان والذقن والفم، توجد بينها علاقة متبادلة، بحيث تؤدي جميعاً أعمالاً وظيفية، لا يمكن لأي منها أن يؤديها وحده أبداً، بالإضافة إلى ما يسهم به كل منها في تكوين المظهر الكلي للوجه، والذي تؤدي تعابيرهِ دوراً مهماً بوصفها مصدراً للبيانات المتعلقة بالحالات الانفعالية للإنسان، كحالات الفرح والحزن والخوف والدهشة والغضب

في آيتين عظيمتين، وذمها رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم في تسعة وعشرين حديثاً.

وقد حذر الله منها أشد تحذير فقال: ﴿فَأَمَّا مَنْ لَفِيَ ﴿٣٧﴾ وَءَاثَرَ الْحَبْوَةَ الدُّنْيَا ﴿٣٨﴾ فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَى ﴿٣٩﴾﴾ [النازعات ٣٧-٣٩].

وقول الله تعالى: ﴿قُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسَاكِنُ تَرْضَوْنَهَا أَحَبَّ إِلَيْكُمْ مِنْ إِلَهِ وَرَسُولِهِ وَجِهَادٍ فِي سَبِيلِهِ فَتَرَبَّصُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرٍ ۚ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ﴿٢٤﴾﴾ [التوبة: ٢٤].

(١) الآداب الشرعية، ابن مفلح ١/ ١٣٦.

والاشمئزاز والازدراء^(١).

ويظهر ذلك من خلال اهتمام النبي صلى الله عليه وسلم بلغة الوجه وحرصه عليها كثيرًا، ومن الأمثلة على ذلك، قوله صلى الله عليه وسلم: (لا تحقرن من المعروف شيئًا، ولو أن تلقى أخاك بوجه طلق)^(٢).

وقوله صلى الله عليه وسلم: (تبسمك في وجه أخيك لك صدقة)^(٣).

ومن عظيم خلق الله أن من علينا بنعمة الوجه الحسن قال تعالى: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾ [التين: ٤].

وقال أيضًا: ﴿الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ﴾ [في أي صورة ما شاء ركبك] (٨) [الأنفطار: ٧-٨].

قال السمعاني: «جعلك قائما معتدلا حسن الصورة»^(٤).

«قال أبو علي الفارسي: «عدلك»: خلقتك، فأخرجك في أحسن تقويم، مستويًا على

(١) انظر: أدب الكلام وأثره في بناء العلاقات الإنسانية في ضوء القرآن الكريم، عبد الله عودة ص ٤٧.

(٢) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب البر والصلة والآداب، باب استحباب طلاقة الوجه عند اللقاء، ح ٢٦٢٦، ٤/٢٠٢٦.

(٣) أخرجه الترمذي في سننه، أبواب البر والصلة، باب ما جاء في صنائع المعروف، ٤/٣٣٩، رقم ١٩٥٦.

وصححه الألباني في صحيح الجامع، ١/٥٦١، رقم ٢٩٠٨.

(٤) تفسير القرآن ٦/١٧٤.

جميع الحيوان والنبات، وواصلًا في الكمال إلى ما لم يصل إليه شيء من أجسام هذا العالم^(٥).

ثانيًا: إخلاص العبادة لله تعالى:

إن الدعوة إلى الله سبحانه وتعالى من الأمور العظيمة والجليلة، كيف لا وهي وظيفة الرسل والأنبياء.

يقول الله عز وجل: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نُوحِيَ إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدُونِ﴾ [الأنبياء: ٢٥].

ولذلك كان حريًا بكل مسلم أن يكون داعيًا إلى الله عز وجل، ولا شك أن الداعية إلى الله عز وجل لا يكون داعيًا ناجحًا موفقًا في دعوته إلا بإخلاص عمله كله لله، ومتابعته لرسول الله صلى الله عليه وسلم في كل أموره، والداعية الناجح من يعتبر أن الإخلاص من أهم الأركان التي يقوم عليها نجاح أي فكرة من الأفكار أو إنجاز أي عمل من الأعمال، فبه تقوى الفكرة وترتفع الراية، وبه ينجح العمل وتحصل الغاية، وقد ورد ذكره في ثلاث وعشرين آية، وأربعة وثلاثين حديثًا.

الإخلاص هو تجريد قصد التقرب إلى الله تعالى عن جميع الشوائب فإذا امتزج قصد التقرب بباعث آخر من رياء أو غيره

(٥) الباب في علوم الكتاب ٢٠/١٩٨.

المقصد والقوة على الجد في أعمال الدين، وذكر الوجه لأنه جامع حواس الإنسان وأشرفه»^(٥).

ويؤكد هذا المعنى السعدي حيث قال: «يأمر تعالى بالإخلاص له في جميع الأحوال وإقامة دينه فقال: ﴿فَاقْصِدْ دُخَانَكَ﴾ أي: انصبه ووجهه إلى الدين الذي هو الإسلام والإيمان والإحسان بأن تتوجه بقلبك وقصدك وبدنك إلى إقامة شرائع الدين الظاهرة كالصلاة والزكاة والصوم والحج ونحوها. وشرائعه الباطنة كالمحبة والخوف والرجاء والإنابة، والإحسان في الشرائع الظاهرة والباطنة بأن تعبد الله فيها كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك، وخص الله إقامة الوجه لأن إقبال الوجه تبع لإقبال القلب ويترتب على الأمرين سعي البدن»^(٦).

ثالثاً: الوضوء والتيمم:

لقد ارتبط الوضوء والتيمم كشرطين أساسيين للدخول في أجل عبادة؛ ألا وهي الصلاة، وقد اشترط الشارع الحكيم، وجعل غسل الوجه في الوضوء - أو مسحه في التيمم - ركنًا من أركان الطهارة، وذلك يوحى بشرف الوجه.

قال تعالى: ﴿يَتَذَكَّرُ فِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ

من حظوظ النفس فقد خرج عن الإخلاص ومن كلام الفضيل بن عياض ترك العمل من أجل الناس رياء والعمل من أجل الناس شرك والإخلاص أن يعافيك الله منهما»^(١).

وجاء في تزكية النفوس «هو إفراذ الله عز وجل بالقصد في الطاعات»^(٢).

ولقد تضافرت النصوص في الكتاب والسنة مبينة فضل الإخلاص وأهميته وضرورته في قيام دولة الإسلام في نفس الداعية أولاً، ثم على أرض الواقع ثانياً، «وقد ذكرت مادة الإخلاص - بصيغها المختلفة - إحدى وثلاثين مرة في ثلاثين آية»^(٣).

قال تعالى: ﴿فَاقْصِدْ دُخَانَكَ لِلَّذِينَ حَبِطَ فُطْرَتِ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الْبَاقِ الْقَيُّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ [الروم: ٣٠].

قال السمعاني: «أي: أخلص دينك لله، وإقامة الوجه هو إقامة الدين»^(٤)، وخطوب الإنسان بإقامة الوجه لشرفه وارتباطه بكل ما هو حسن.

قال ابن عطية: «إقامة الوجه هي تقويم

(١) البيان في مداخل الشيطان، عبد الحميد البلالي ص ١٧٧.

(٢) تزكية النفوس، أحمد فريد ص ٧.

(٣) الموسوعة الجامعة في الأخلاق والآداب،

سعود الحزيمي ص ٥٣.

(٤) تفسير القرآن ٤/ ٢٠٩.

(٥) المحرر الوجيز ٤/ ٣٣٦.

(٦) تفسير الكريم الرحمن ص ٦٤١.

قال تعالى: ﴿سِيَمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ﴾ [الفتح: ٢٩].

قال الواحدي: «علامتهم في وجوههم من أثر السجود يعني: نوراً وبياضاً في وجوههم يوم القيامة يعرفون بذلك النور أنهم سجدوا في دار الدنيا لله تعالى»^(٣).

رابعاً: استقبال القبلة:

إن من شروط الصلاة استقبال القبلة، وقد ارتبط هذا الشرط ارتباطاً مباشراً بالوجه، الذي عبر به عن الذات.

قال تعالى: ﴿قَدْ زَرَى ثَقَلَبُ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ وَإِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا اللَّهُ بِغَفِلٍ عَمَّا يَفْعَلُونَ﴾ [البقرة: ١٤٤].

وتقلب الوجه، المقصود به تقلب النظر، قال ابن عطية: «المقصد تقلب البصر، وذكر الوجه لأنه أعم وأشرف، وهو المستعمل في طلب الرغائب، تقول: بذلت وجهي في كذا، وفعلت لوجه فلان»^(٤)، إلا أن الرازي قال: «إن تقلب وجهه في السماء هو الدعاء»^(٥).

ويقصد بالوجه في قوله تعالى: ﴿فَوَلِّ وَجْهَكَ﴾ الذات، قال الزحيلي: «فول

وَأَيِّدِيكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْسِلْ كُفَّيْكُمْ إِلَى الْكُمَيْمِ وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَأَطْفِرُوا وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَى أَوْ عَلَى سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُم مِّنَ الْغَائِطِ أَوْ لَمَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ يَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ﴾ [المائدة: ٦].

قال القرطبي: ذكر تعالى أربعة أعضاء: الوجه وفرضه الغسل واليدين وكذلك والرأس وفرضه المسح اتفاقاً ولا بد في غسل الوجه من نقل الماء إليه، وإمرار اليد عليه، وهذه حقيقة الغسل عندنا، ومسح الوجه في التيمم بدل من غسله، فلا بد أن يأتي بالمسح على جميع موضع الغسل منه^(١).

وقد اختلف الفقهاء هل باطن الأنف والفم من الوجه أم لا؟.

قال القرطبي: «اختلفوا هل يتناول الأمر بغسل الوجه باطن الأنف والفم أم لا؟

فذهب أحمد بن حنبل وإسحاق وغيرهما إلى وجوب ذلك في الوضوء والغسل، إلا أن أحمد قال: يعيد من ترك الاستنشاق في وضوئه ولا يعيد من ترك المضمضة. وقال عامة الفقهاء: هما سستان في الوضوء والغسل، لأن الأمر إنما يتناول الظاهر دون الباطن، والعرب لا تسمي وجهها إلا ما وقعت به المواجهة»^(٢).

(١) انظر: الجامع لأحكام القرآن، القرطبي ٨٣-٨٨.

(٢) الجامع لأحكام القرآن، القرطبي ٨٤/٦.

(٣) الوجيز ص ١٠١٤.

(٤) المحرر الوجيز ٢٢١/١.

(٥) مفاتيح الغيب ٩٥/٤.

به على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم وعلى الصحابة الكرام رضي الله عنهم، وجعله ظاهرًا جليًا في وجوههم، كان سببه المباشر لسان حالهم المخبت الداعي إلى الله عز وجل بكثرة السجود.

وجهك أطلق الوجه، وأريد به الذات، من قبيل المجاز المرسل، من باب إطلاق الجزء وإرادة الكل^(١).

خامسًا: السجود:

قال تعالى: ﴿تَحْمَدُ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءَ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءَ بَيْنَهُمْ تَرْتَنِّمُ رُكْعًا مُجْتَدِئًا يُبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ﴾ [الفتح: ٢٩].

أقرب ما يكون العبد لربه وهو ساجد؛ ذلك أنه يضع أشرف شيء عنده على الأرض تواضعًا وذلاً وخضوعًا وخشوعًا لله، وفي المقابل ينعكس ذلك نورًا وضياءً وسمتًا حسنًا على ذلك الوجه الساجد لله، قال الطبري: «وقال آخرون: بل ذلك سيما الإسلام وسمته وخشوعه، وعنى بذلك أنه يرى من ذلك عليهم في الدنيا»^(٢).

«وعن ابن عباس في قوله: ﴿سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ﴾ قال: السميت الحسن»^(٣).

«وقال الحسن: هو السميت الحسن»^(٤).

وقال العز بن عبد السلام: «﴿سِيمَاهُمْ﴾: ثرى الأرض وندى الطهور، أو السميت الحسن»^(٥).

فهذا السميت الحسن قد من الله عز وجل

(١) التفسير المنير ١٨/٢.

(٢) الطبري، جامع البيان، ٢٢/٢٦٤.

(٣) تفسير ابن أبي حاتم ١٠/٣٣٠١.

(٤) تفسير القرآن، السمعاني ٥/٢٠٩.

(٥) تفسير العز بن عبد السلام ٣/٢١٠.

ابتغاء وجه الله بالأعمال الصالحة

لقد خلق الله الثقلين للعبادة، فالغاية من الخلق عبادة الله وحده ومرضاته.

قال تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾ [الذاريات: ٥٦].

وكل الأعمال الصالحة يبتغى بها وجه الله، وهناك من الأعمال الصالحة ما تكرر كثيراً ومنها:

١. الصبر.

إن المسلم في تعامله ترفرف على محياه سمة الصبر والحلم وعدم الغضب وكظم الغيظ إذا وقع منه زلة ولا يرى في الصبح عن أخيه ذلاً يحق به، بل يرى فيه إحساناً يقربه إلى الله زلفى كما قال الله جل جلاله:

﴿وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾ [آل

عمران: ١٣٤].

يقول ابن أبي حاتم: «يغضبون في الأمر لو وقعوا فيه فيغفرون ويعفون، يلتمسون بذلك وجه الله»^(١).

ويقول الخازن: «وهذا الوصف من أقسام الصبر والحلم»^(٢).

٢. إيتاء حق ذي القربى والمساكين وابن السبيل.

قال تعالى: ﴿فَاتَّبِعْ أَفْئِدَةَ حَقِّهِ

(١) تفسير القرآن العظيم ٣/ ٧٦٣.

(٢) لباب التأويل ١/ ٢٩٨.

وَالْمَسْكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ ذَلِكَ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٣٨﴾

[الروم: ٣٨].

يقول الشعراوي: حينما نتأمل النسق القرآني هنا نجد أن الله تعالى ذكر أولاً البسط في الرزق، ثم التقدير فيه، ثم أكد بعده مباشرة على حق ذي القربى والمساكين وابن السبيل، وكأنه يلفت أنظارنا أن هذه الحقوق لا تقتصر على من بسط له الرزق، إنما هي على الجميع حتى من كان في خصاصه، وضيق عليه رزقه، فلا ينسى هؤلاء.

لذلك يذيل الحق سبحانه الآية بقوله: ﴿ذَلِكَ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾، والجميع: من بسط له، ومن قتر عليه يريدون وجه الله^(٣).

٣. إيتاء الزكاة.

قال تعالى: ﴿وَمَا آتَيْتُم مِّن زَكَاةٍ تُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُضْغِفُونَ﴾ [الروم: ٣٩].

وقال أيضاً: ﴿وَمَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُم لِيُبْتَغَىٰ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَتُلَبِّسَ مِن أَنْفُسِهِمْ كَمَثَلِ جَنَّتٍ بِرَبْوَةٍ أَصَابَهَا وَابِلٌ فَثَمَرَاتُهَا أُكِلَتْ حَتَّىٰ ضَعُفَتْ فَإِن لَّمْ يُصِيبْهَا وَابِلٌ فَطَلَّ وَاللَّهُ يَمَّا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ [٣٦].

[البقرة: ٢٦٥].

وقال: ﴿لَا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِّن نَّجَسْتِهِمْ إِلَّا مَن أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ

(٣) انظر: تفسير الشعراوي ١٨/ ١١٤٤٩.

إِصْلَاحُ بَيْتِ النَّاسِ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ
مَرْضَاتِ اللَّهِ فَسَوْفَ نؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿١١٤﴾
[النساء: ١١٤].

يقول البقاعي: «ولما كان الإنسان راعياً لأهل بيته مسئولاً عن رعيته قال تعالى: ﴿وَأَهْلِيكُمْ﴾ من النساء والأولاد»^(٢). كما أنها واجبٌ عرفي؛ وقد جاء في المادة (٩٣) من ميثاق الأسرة في الإسلام «الأسرة محضن الطفل وبيته الطبيعية اللازمة لرعايته وتربيته، وهي المدرسة الأولى التي ينشأ الطفل فيها على القيم الإنسانية، والأخلاقية، والروحية، والدينية»^(٣).

واجب المسلم تجاه من يريدون وجه الله تعالى:

لقد أمرنا الله تعالى بالتعاون على البر والتقوى، وأن نكون عباد الله إخواناً؛ لذا وجب على كل داعية مسلم، بل وكل فرد مسلم أن يشد على يدي كل من أراد وجه الله؛ وذلك من عدة وجوه نذكر منها:

١. مجالستهم والتعاون معهم على ما يرضي الله تعالى.

فهؤلاء قد ابتغوا وجه الله بتجرد ومحبة وأدب لذا حثنا الله على مجالستهم وعدم طردهم لما فيه من تفويت المصلحة

أن أجر الزكاة والصدقات أجرٌ عظيم كما وصفه الله في كتابه العزيز: ﴿فَسَوْفَ نؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾، وجعل للقائمين بهما المضاعفة في الأجور والثواب، بل وشبه هذا الأجر العظيم بالجنة المثمرة التي تؤتي ثماراً مضاعفة.

٤. إطعام المسكين واليتيم والأسير. لقد وصف الله الأبرار بصفات عديدة حميدة وكان منها إطعام المساكين والأيتام والأسرى.

قال تعالى: ﴿وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا﴾ [الإنسان: ٨].

قال النسفي: «أي حب الطعام مع الاشتناء والحاجة إليه أو على حب الله مسكيناً فقيراً عاجزاً من الاكتساب ویتیمًا صغيراً لا أب له وأسيراً مأسوراً مملوكاً أو غيره ثم عللوا إطعامهم فقالوا: ﴿إِنَّمَا تُطْعَمُونَ وُجْهَ اللَّهِ لَا تُبَدِّلُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكْرًا﴾ [الإنسان: ٩]، أي: لطلب ثوابه»^(١).

٥. الإقبال بالوجه الحسن، وإدخال السرور على الأسرة بما فيها الزوجة والأولاد واجب شرعي لقوله تعالى: ﴿يَتَأْتِيهِمُ الَّذِينَ ءَامَنُوا قَوًّا﴾

(١) مدارك التنزيل ٣/ ٥٧٨.

(٢) نظم الدرر، ٢٠/ ١٩٧.

(٣) ميثاق الأسرة في الإسلام، إعداد اللجنة الإسلامية العالمية للمرأة والطفل، عمان، جمعية العفاف الخيرية، ص ٦٢.

للإسلام والمسلمين.

قال تعالى: ﴿وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدُوفَةِ وَالْعِشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ﴾ [الأنعام: ٥٢].

يقول سيد قطب: لا تطرد هؤلاء الذين أخلصوا نفوسهم لله فاتجهوا لعبادته ودعائه في الصباح والمساء يريدون وجهه سبحانه، ولا يبتغون إلا وجهه ورضاه، وهي صورة للتجرد، والحب، والأدب؛ فإن الواحد منهم لا يتوجه إلا إلى الله وحده بالعبادة والدعاء، وهو لا يبغي وجه الله، إلا إذا تجرد، وهو لا يبغي وجه الله وحده حتى يكون قلبه قد أحب، وهو لا يفرد الله سبحانه بالدعاء والعبادة ابتغاء وجهه إلا ويكون قد تعلم الأدب، وصار رباتياً يعيش لله وبالله^(١).

٢. الصبر معهم على طاعة الله تعالى.

لقد أمر الله تعالى بعدم طرد من يبتغون وجهه، بل وأكد على مجالستهم والصبر عليهم.

قال تعالى: ﴿وَأَصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدُوفَةِ وَالْعِشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ﴾ [الكهف: ٢٨].

قال الرازي: «بين الله أنه لا يجوز طردهم بل تجالسهم وتوافقهم وتعظم شأنهم ولا تلتفت إلى أقوال أولئك الكفار ولا تقيم لهم في نظرك وزناً سواء غابوا أو حضروا ونظير هذه الآية قد سبق في سورة الأنعام وهو

قوله: ﴿وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدُوفَةِ وَالْعِشِيِّ﴾؛ ففي تلك الآية نهى الرسول صلى الله عليه وسلم عن طردهم وفي هذه الآية أمره بمجالستهم والمصابرة معهم^(٢). ويقول السعدي: «يأمر تعالى نبيه محمداً صلى الله عليه وسلم أن يصبر نفسه مع المؤمنين العباد المنيين ﴿الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدُوفَةِ وَالْعِشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ﴾ أي: أول النهار وآخره يريدون بذلك وجه الله، فوصفهم بالعبادة والإخلاص فيها، ففيها الأمر بصحبة الأخيار، ومجاهدة النفس على صحبتهم، ومخالطتهم وإن كانوا فقراء فإن في صحبتهم من الفوائد، ما لا يحصى»^(٣).

(٢) مفاتيح الغيب ٢١/ ٤٥٥.

(٣) تيسير الكريم الرحمن ص ٤٧٥.

(١) انظر: في ظلال القرآن ٢/ ١٠٩٩.

الوجه في المثل القرآني

كمثل من يمشى مكبا على وجهه، أي: يمشى منحنيا لا مستويا على وجهه، أي: لا يدري أين يسلك، ولا كيف يذهب، بل هو تائه حائر ضال، أهذا أهدي أم يمشي سويا أي: منتصب القامة على صراط مستقيم أي: على طريق واضح بين، وهو في نفسه مستقيم وطريقه مستقيمة.

هذا مثلهم في الدنيا، وكذلك يكونون في الآخرة، فالمؤمن يحشر يمشي سويا على صراط مستقيم وأما الكافر فإنه يحشر يمشي على وجهه إلى النار^(٣).

وقال الشوكاني « ضرب سبحانه مثلا للمشرك والموحد لأيضاح حالهما وبيان مآلهما^(٤) ».

أن الأمثال التي يضربها الله للناس هي من تمام حجة الله على خلقه، حيث ضرب الله الأمثال لجميع الأمم السابقة، وفصلها في خاتم كتبه القرآن الكريم، وضربها النبي صلى الله عليه وسلم لأئمة، فأكمل بذلك البيان، واستتار الطريق، وتمت حجة الله على عباده^(١).

وحقيقة المثل: إخراج الغامض إلى الظاهر، وللأمثال فوائد امتن الله بها علينا لقوله: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ الْاَمْثَلْنَ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَاكِلُونَ﴾ [العنكبوت: ٤٣].

وسمي المثل مثالا لأنه مائل بخاطر الإنسان أبدا أي: شاخص فيتأسى به ويتعظ^(٢).

ومن الأمثال التي ضربها الله لنا مستخدما الوجه كأداة رئيسة لإظهار المعنى وتبيينه قوله تعالى: ﴿أَمْ يَمْشِي مُكِبًا عَلَى وَجْهِهِ أَهْدَى أَمَّنْ يَمْشِي سَوِيًّا عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ [الملك: ٢٢].

قال ابن كثير: «هذا مثل ضربه الله للمؤمن والكافر، فالكافر مثله فيما هو فيه،

(١) انظر: الأمثال القرآنية القياسية المضروبة للإيمان بالله ٣/ ١٠٩٤.

(٢) انظر: المعجزة القرآنية حقائق علمية قاطعة ص ١٩٨.

(٣) تفسير القرآن العظيم ٨/ ٢٠٨.

(٤) فتح القدير ٥/ ٣١٤.

نعيم الوجوه وعذابها في الآخرة

أولاً: نعيم الوجوه في الآخرة:

١. إشراقها واستبشارها.

يقول الله جل جلاله: ﴿وَجُوهٌ يُّوْمِضُ تُسْفِرَةٌ ۖ ضَاحِكَةٌ مُّسْتَبْشِرَةٌ﴾ [عبس: ٣٨-٣٩].

أي: «مضيئة مشرقة منورة بنور الإيمان»^(١).

قال الألوسي: «مضيئة متهللة»^(٢).

٢. وضاءتها وبياضها.

قال تعالى: ﴿يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ فَأَمَّا الَّذِينَ اسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ أَكْفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ﴾ [١٦] وَأَمَّا الَّذِينَ ابْيَضَّتْ وُجُوهُهُمْ فَفِي رَحْمَةِ اللَّهِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿١٧﴾ [آل عمران: ١٠٦-١٠٧].

قال الثعلبي: «ابيضاض الوجوه: إشراقها واستبشارها وسرورها بعملها»^(٣).

وقال الراغب: «ابيضاض الوجه عبارة عن المسرة»^(٤).

٣. نضارتها.

قال تعالى: ﴿وَجُوهٌ يُّوْمِضُ نَاضِرَةٌ﴾ [٢٢] [القيامة: ٢٢].

وقال أيضاً: ﴿تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ﴾ [المطففين: ٢٤].

(١) الفواتح الإلهية، النخجواني ٤٨٦/٢.

(٢) روح المعاني، ٢٥٢/١٥.

(٣) الكشف والبيان، ١٢٥/٣.

(٤) تفسير الراغب الأصفهاني ٧٨١/٢.

قال الطبري: «نضرة الوجوه: حسنها»^(٥)، وقال الواحدي: «مضيئة حسنة»^(٦).

٤. نعومتها.

قال تعالى: ﴿وَجُوهٌ يُّوْمِضُ نَاعِمَةٌ﴾ [٨] [الغاشية: ٨].

قال السعدي: «قد جرت عليهم نضرة النعيم، فنضرت أبدانهم، واستنارت وجوههم، وسروا غاية السرور»^(٧).

ويؤكد هذا المعنى سيد قطب فيقول: «فهنا وجوه يبدو فيها النعيم. ويفيض منها الرضى. وجوه تنعم بما تجد، وتحمد ما عملت. فوجدت عقباء خيراً، وتستمتع بهذا الشعور الروحي الرفيع. شعور الرضى عن عملها»^(٨).

ثانياً: عذاب الوجوه في الآخرة:

١. اسودادها.

قال تعالى: ﴿يَوْمَ الْقِيَمَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللَّهِ وُجُوهُهُم مُّسْوَدَّةٌ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْمُتَكَبِّرِينَ﴾ [الزمر: ٦٠].

قال السعدي: «هؤلاء اسودت وجوههم بما في قلوبهم من الخزي والهوان والذلة والفضيحة»^(٩).

وقال ابن عاشور: «وقد جعل الله

(٥) جامع البيان ٧١/٢٤.

(٦) الوجيز ص ١١٥٥.

(٧) تيسير الكريم الرحمن ص ٩٢٢.

(٨) في ظلال القرآن ٣٨٩٧/٦.

(٩) تيسير الكريم الرحمن ص ١٤٢.

اسوداد الوجوه يوم القيامة علامة على سوء المصير^(١).

وقد عد الزجاج الاسوداد عنواناً عريضاً لأهل النار فقال: «ويعرفون أصحاب النار بسيماهم وسيماهم اسوداد الوجوه»^(٢).
٢. بسورها وشقاؤها.

قال تعالى: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ بِاسِرٍ﴾ [٢٤] [القيامة: ٢٤].

إن هذه الوجوه الباسرة وجوه شقية، كالحة سوداء، يقول البغوي: «عابسة كالحة مغبرة مسودة»^(٣).

وقال البيضاوي: «شديدة العبوس»^(٤). ويقول البقاعي: «أي: شديدة العبوس والكلوح والتكره لما هي فيه من الغم كأنها قد غرقت فيه فرسبت بعد أن سبرت أحوالها، فلم يظهر لها وجه خلاص»^(٥).
٣. خشوعها ونصبها.

قال تعالى: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ خَاشِعَةٌ عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ﴾ [الغاشية: ٢-٣].

إن هذا الخشوع لهذه الوجوه ليس خشوع عبادة، بل خشوع ذلة ومهانة. يقول الرازي: «خاشعة أي: ذليلة قد

عراهم الخزي والهوان»^(٦).

يقول سيد قطب مترجماً هذه المعاني: «فهناك: يومئذ وجوه خاشعة ذليلة متعبة مرهقة عملت ونصبت فلم تحمد العمل ولم ترض العاقبة، ولم تجد إلا الوبال والخسارة، فزادت مضطرباً وإرهاقاً وتعباً، فهي: «عاملة ناصبة» عملت لغير الله، ونصبت في غير سبيله»^(٧).

٤. تغييرها ورهقتها.

قال تعالى: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ عَلَيْهَا غَبَرَةٌ زَهَقَهَا فِتْرَةٌ﴾ [عبس: ٤٠-٤١].

يعذب الله تلك الوجوه يوم القيامة بالدخان الأسود والهلاك، قال الرازي: «الرهق عجلة الهلاك، والفترة سواد كالدخان، ولا يرى أوحش من اجتماع الغبرة والسواد في الوجه، كما ترى وجوه الزنوج إذا اغبرت، وكأن الله تعالى جمع في وجوههم بين السواد والغبرة، كما جمعوا بين الكفر والفجور»^(٨).

موضوعات ذات صلة:

البصر، السجود، السمع، العين، اللسان

(١) التحرير والتنوير ٢٤/ ٤٩.

(٢) معاني القرآن وإعراجه ٢/ ٣٤٣.

(٣) معالم التنزيل ٨/ ٢٨٥.

(٤) أنوار التنزيل ٥/ ٢٦٧.

(٥) نظم الدرر ٢١/ ١٠٦.

(٦) مفاتيح الغيب ٣١/ ١٣٨.

(٧) في ظلال القرآن ٦/ ٣٨٩٦.

(٨) مفاتيح الغيب ٣١/ ٦٢.